

Аннотация к рабочей программе по технологии «Творческая мастерская»

Уровень реализации программы	Уровень начального общего образования
Нормативно-правовая база	Рабочая программа по технологии «Творческая мастерская» является частью ООП НОО ОАНО СОШ «Веритас» и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения ООП НОО
Цели и задачи курса	<p><i>Основная цель программы по технологии «Творческая мастерская» - включить учащихся в процесс творчества. В результате изучения курса учащиеся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;</li> <li>- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;</li> <li>- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;</li> <li>- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.</li> </ul>
Место учебного курса в учебном плане	На изучение учебного предмета «Технология «Творческая мастерская» (часть, формируемая участниками образовательного процесса) во 2-4 классах отводится 34 часа.
Содержание учебного курса	<p>Содержание предмета включает разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа с природным материалом: игрушки из природного материала, прессованная флористика,</li> <li>2. Учись мастерить: конструирование из подручных материалов, конструирование из картона, конструирование из спичек,</li> <li>3. Лепка: пластилин, фольга, снег, соленое тесто, гипс.</li> <li>4. Работа с бумагой: аппликация, оригами, вырезание из бумаги, плетение из бумаги</li> <li>5. Работа с иглой и не только: изонить, атласные ленты.</li> <li>6. Проектная деятельность.</li> </ol>
Планируемые результаты	<b>Личностные результаты</b>

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

#### **Метапредметные результаты**

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать этапы работы;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- планировать свои действия;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме;

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить решения творческой задачи.

*Коммуникативные универсальные учебные действия*

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера.

Обучающийся получит возможность научиться:

- с учетом своей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

#### *Познавательные универсальные учебные действия*

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления результатов;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать;
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами областями

применения;

- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- сформировать систему универсальных учебных действий;
- сформировать навыки работы с информацией.

**Предметные результаты:**

Предметными результатами изучения предмета являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.